

Wochenend- oder Tagesseminare

Offene Schreibwerkstatt

für alle die zum ersten Mal oder endlich wieder Zeit zum Schreiben finden möchten. Mit Schreibspielen und Methoden des kreativen Schreibens in einer Gruppe den Spaß am Schreiben fördern, die Möglichkeiten des Reichtums unserer Sprache neu erleben und dabei eigene Themen und Blickwinkel entdecken. Dieses Seminar gibt sowohl die Chance mehr über sich selbst zu erfahren und zu verarbeiten, als auch seine sprachlichen Fähigkeiten weiter zu entwickeln.

Autobiographische Schreibwerkstatt für Anfänger und Fortgeschrittene

Das eigene Leben und Erlebnisse als Quelle für Geschichten und andere Texte erfahren und nutzen. Zusätzliche mit den Methoden des kreativen Schreibens diese Erfahrungen aufarbeiten und dabei nicht als Handelnder, sondern als aufmerksamer Betrachter Neues für sich selbst entdecken können.

Spaß am Schreiben:

Phantasie und Biographie

für Anfänger und Fortgeschrittene

Die Teilnehmer nutzen ihre eigenen Erlebnisse und ihre Phantasie als Quelle für Geschichten und andere Texte. Durch die Anwendung der Methoden des Kreativen Schreibens wird Erlebtes verändert und mit der eigenen Phantasie zu neuen Geschichten verknüpft.

In den Himmel fliegen und die Winterwolken beiseite schieben

Frauenschreibwerkstatt für Anfängerinnen und Fortgeschrittene

Dass mein Ruf das Leben zünde,
Schlummernd in des Steines Nacht;
Dass sich Kraft mit Kraft verbinde,
In geheimer Wundermacht

Louise Brachmann

An einem Wochenende genügend Zeit zum Schreiben finden und in der gemütlichen Atmosphäre des ehemaligen Klosters in Heilsbronn, nahe Nürnberg, zur Ruhe kommen und entspannen.

Mit Humor und Phantasie wollen wir die Winterwolken schreibend vertreiben und unserer eigenen Kreativität Raum geben, unsere innere Stimme finden und zulassen. Dabei werden wir uns von Mythen und Märchen wie auch von Texten und Gedichten deutscher Dichterinnen und Schriftstellerinnen inspirieren lassen. Wir werden dabei die Methoden des kreativen Schreibens nutzen und so unserer Phantasie Flügel verleihen.

„Romantisch“ Schreiben – geht das noch?

Kreatives Schreiben für Anfänger und Fortgeschrittene

Ist „romantisch“ Schreiben nicht kitschig, schwülstig, abgedroschen? Wie können wir heute „romantische“ Gefühle ausdrücken? Schreibend wollen wir uns mit Gedanken der Romantik und „romantischen“ Gefühlen beschäftigen. Dabei werden wir uns von

verschiedenen Methoden des kreativen Schreibens, durch Prosa und Lyrik der Romantik sowie der aktuellen Literatur inspirieren lassen.

Licht und Schatten

Kreatives Schreiben für Anfänger und Fortgeschrittene

Literarische Texte und eigene Erfahrungen zum Thema Licht und Schatten dienen als Quelle der Inspiration beim Erstellen von Geschichten oder Gedichten. Dabei werden wir durch die Methoden

des kreativen Schreibens unseren Schreibprozess fördern und können so Phantasie und Biographie miteinander verknüpfen. Für alle die sich auch persönlich mit diesem Thema beschäftigen möchten, werden Anregungen und weiterführende Texte vermittelt.

„Wir schreiben eine Kurzgeschichte“

Für Anfänger und Fortgeschrittene

An diesem Wochenende wollen wir wichtige Schritte im Prozess der Erstellung einer Kurzgeschichte kennen lernen oder vertiefen und mit kreativen Schreibübungen unterstützen.

Dabei werden wir uns z.B. mit Fragen beschäftigen wie: Was ist eine Kurzgeschichte? Muss eine Kurzgeschichte eine Pointe haben? Wie fange ich an? Wie werden meine Geschichten lebendig? Wie überarbeite ich einen Text? Checklisten und unterstützendes Material werden zur Verfügung gestellt.

Schreiben und Wandern auf den „Spuren der Romantiker“ in der Fränkischen Schweiz

Vom Quartier Muggendorf im Wiesenttal werden wir leichte Tageswanderungen zu „romantischen“ Orten wie Burg Neideck, Höhlen und Felsen unternehmen und uns dort zum Schreiben inspirieren lassen. Mit Texten und Kurzvorträgen zu ausgewählten Romantikern, den Tagebüchern von L. Tieck und W. H. Wackenroder sowie begleitenden Informationen zur Natur- und Kulturgeschichte werden wir uns in diesen Tagen beschäftigen und sie als Anregung fürs Schreiben einsetzen.

Über Teufel, Dämonen und andere finstere Gestalten Teil I und II Kreatives Schreiben für Anfänger und Fortgeschrittene

Geschichten werden durch das Böse, das Dunkle und dunklen Charaktere erst lebendig. Es fällt uns oft schwer das Böse in unseren Geschichten wirken zu lassen, es anzuschauen. Durch verschiedene Impulse und Texte aus der Literatur wollen wir uns zum Schreiben inspirieren lassen.

*„Den Teufel wird man nie erwischen:
Er steckt von Anfang an dazwischen.“*

(Eugen Roth)

Auf Wunsch vieler Teilnehmer wollen wir uns noch einmal mit „dem Bösen“ befassen und uns dieses Mal besonders mit Intrigen, Listen und Lügen beschäftigen. Dabei werden wir uns von Sagen, Märchen und anderen literarischen Texten inspirieren lassen.

„Lob des Kleinen oder die Suche nach dem Glück“ Schreibwerkstatt für Anfänger und Fortgeschrittene

*„Sie haben sich aufgerieben
für mich und sahen so selten das Licht
wer seine Sohlen nicht lieben
kann, liebt auch die Seelen nicht“*

(Aus: Meine Schuhsohlen, J. Ringelnatz)

Wie leicht lassen wir uns von den vermeintlich großen Dingen begeistern und glauben, sie wären das Glück. Ähnlich beim Schreiben, wir denken, nur die ungewöhnlichen und ausgefallenen Themen wären es wert, über sie zu schreiben. Ist das wirklich so? Sind es nicht gerade die kleinen Dinge im Leben, die uns Freude machen, die unseren Alltag verschönern oder erleichtern. Wie oft missachten wir sie! Die Betrachtung des „Kleinen“ ermöglicht es aber auch, die Bedeutung von wirklich Großem oder nur vermeintlich Großem zu bedenken und mit Humor und Lust an Sprache neue Aspekte beim Schreiben zu entdecken.

Mit Unterstützung des Schauspielers Martin Neubauer (Brentano Theater Bamberg) werden wir uns dem Thema nähern, uns durch Texte und Gedichte der Literatur inspirieren lassen und von Martin Neubauer Anregungen erhalten, unsere eigenen Texte gekonnt zu präsentieren.